Magic is in Maya
Vol. 3

COAY Books

目录
Content

- 《穿越玛雅》 内容简介
- 《穿越玛雅》 目录
- 《穿越玛雅》 半夜别上网(1)
- 《穿越玛雅》 半夜别上网(2)
- 《穿越玛雅》 半夜别上网(3)
- 《穿越玛雅》 半夜别上网(4)
- 《穿越玛雅》 半夜别上网(5)
- 《穿越玛雅》 半夜别上网(6)
- 《穿越玛雅》 半夜别上网(7)
- 《穿越玛雅》 半夜别上网(8)
- 《穿越玛雅》 玛雅女王(1)
- 《穿越玛雅》 玛雅女王(2)
- 《穿越玛雅》 玛雅女王(3)
- 《穿越玛雅》 玛雅女王(4)
- 《穿越玛雅》 玛雅女王(5)
- 《穿越玛雅》 玛雅女王(6)
- 《穿越玛雅》 野狼神使(1)
- 《穿越玛雅》 野狼神使(2)
- 《穿越玛雅》 野狼神使(3)
- 《穿越玛雅》 野狼神使(4)
- 《穿越玛雅》 野狼神使(5)
- 《穿越玛雅》 野狼神使(6)
- 《穿越玛雅》 野狼神使(7)
- 《穿越玛雅》 毁灭公爵(1)
- 《穿越玛雅》 毁灭公爵(2)
- 《穿越玛雅》 毁灭公爵(3)
- 《穿越玛雅》 毁灭公爵(4)
- 《穿越玛雅》 毁灭公爵(5)
- 《穿越玛雅》 毁灭公爵(6)
- 《穿越玛雅》 毁灭公爵(7)

《穿越玛雅》内容简介

“未来人”警告女生花朵不要去玛雅时代，否则会毁灭玛雅文明。在科学家的帮助下，被激发兴致的花朵最终却穿越时空来到玛雅时代。此时，古玛雅一个部落恰恰失去首领，在祭台神秘降临的花朵被拜作他们的女王。后来，流放玛雅时代的抢劫犯“野狼”也出现在祭台上，并处心积虑欲置花朵于死地，以掌控玛雅部落的终极权力……就在花朵即将被害，玛雅部落欲亡之时，“未来人”乘飞船而来。花朵以为救星降临，想不到“未来人”此举只是将她送回21世纪……“未来人”是否如愿？花朵究竟毁灭还是拯救了玛雅文明？欲知答案，请翻开精彩的《穿越玛雅》。

《穿越玛雅》 目录

第一章半夜别上网
第二章玛雅女王
第三章野狼神使
第四章毁灭公爵
第五章原始篮球赛
第六章天神降临
第七章历史随时改变
第八章公元800年的鸿门宴
第九章穿越时空来救你
第十章 尾声：时光电话
后记

《穿越玛雅》 半夜别上网(1)

第一章

“叮铃铃！”电话铃声从遥远的天边飘来。

花朵迷糊地睁开眼睛，才意识到铃声就在不远的客厅里。

“睡吧，”花朵对自己说，“老爸会去接的。”

花朵重新闭上双眼。

“叮铃铃，叮铃铃！”那铃声倔犟地响着。

“倒霉，”花朵想，“也许老爸也在想：花朵会去接电话吧？”

花朵披上外衣，黑暗中摸索着走到客厅。

“嘎吱”，卧室门开了，先出来的是花老爸的河马嘴——正在打超级大哈欠。

“我来接，”花朵说，“喂？”

“请问，是花朵小姐吗？”电话里响起一个陌生的声音，听起来年纪不大。

“是我，”花朵有些奇怪，谁会称她为“小姐”呢？

“太好了，终于找到你了！”

“有什么事？”

“非常非常重要的事！”那声音急迫地说，“我告诉你：千万不要去玛雅时代，听到没有？”

“你的声音能把月亮震下来，”花朵有些生气，“什么玛雅时代，我不知道你在说些什么！”

“我在说一件影响历史的大事！”那声音说，“玛雅文化你知道吗？”

“知道一点，”花朵点头，“中美洲的古代文化，拥有三个特点：一、文明程度极高；二、非常富有；三、神秘消失。”

“咦，你懂得不少啊！”

“不是我，是历史老师，”花朵不禁露齿一笑，“她总喜欢总结个一二三的。”

“既然你也了解这段历史，事情就好办了！”那声音掩饰不住兴奋，“请你一定答应我：不要去玛雅时代！”

“什么乱七八糟的？”花朵皱眉，“我生活在21世纪，怎么可能去玛雅时代？喂，你是专门搞‘午夜电话恶作剧’的家伙吧？”

“如果我搞恶作剧，应该说：‘我……死……得……好……惨……啊’……”

“哎，你的表演很专业哦。”

“什么呀，我跟你说真的……”

“小子，我警告你！”花朵提高了音调，“我家电话是来电显示，如果你再打骚扰电话，我就报警！”

“哐！”花朵将话筒搁上。

“啊——”花老爸倚在门上打了个哈欠，“幽灵电话？是不是哪个男生看上你了？”

“老爸你少来，只是恶作剧而已，”花朵脸红了一下，“不信你看电话号码……”

花朵突然愣住！

老爸走过来一瞧，刚才来电的号码是：EEEEEEE！

“呃哦，”老爸说，“电池又没电喽！”

“叮铃铃！”电话突然又响了起来，把花朵和老爸吓了一跳。再看刷新的来电显示，还是那个号码：EEEEEEE。

花朵小心翼翼地拿起话筒，“哈罗？”

“千万千万不要去玛雅时……”

“咣！”花朵像避瘟神一样赶紧挂断，脸色煞白。

“拔了电话线，”老爸当机立断，“如果电话还响，那才是真正的幽灵电话！”

拔了电话线，老爸陪花朵坐了一会儿，电话再也没有响起。

老爸和花朵分别回房。

《穿越玛雅》 半夜别上网(2)

经过这么一番折腾，花朵的大脑清醒了。

那个人是谁？为什么要说“别去玛雅时代”？

21世纪，时空穿梭好像还没有实现吧？同桌雷鸣去过古楼兰，难道同样的事情也会发生在自己身上？

如果自己真的去了玛雅时代，会遇到什么人、什么事呢？

是不是发生了很重要的大事，“他”才会阻止自己？

既然“他”知道会发生大事，那么，“他”难道是未来时代的人吗？

还是玛雅时代的人？

古人怎么能给她打电话呢？

翻来覆去睡不着，花朵就起床开电脑，玩网络游戏“童话仙境”。网络游戏最大的作用，就是可以让你沉浸在虚拟世界中，忘记现实世界的烦恼。

连接成功，花朵出现在上次离开的地方。吉芬城外，大蝗虫和大嘴鸟在身边傻乎乎地跳来跳去。这些是“被动型怪物”，你不打它，它不会主动攻击你。凌晨时分没有玩家，周围全是这些丑八怪。网游的乐趣就在于玩家之间的交流，只一个人砍怪练功就没意思了。

花朵叹了口气，准备下网。这时，屏幕下方的信息框出现一行黄字——

（From穷得只有钱）：你在哪里？

显然，“穷得只有钱”是一位玩家的ID，而他正从仙境世界的某个角落向自己发出信息。

花朵不认识这个人，不然肯定会对他的ID留下深刻印象。她输入——

（To穷得只有钱）：你是谁？怎么认识我？

信息反馈——

（From穷得只有钱）：见面就知道，漂亮小莱莱。

花朵的ID是“漂亮小莱莱”。她想：也许她曾经救过他，要么他救过她。在网络游戏里，路见不平拔刀相助是很平常的事情。再说，大家都是虚拟的，见个面没什么关系吧?

（To穷得只有钱）：吉芬城，魔法学校门前见。

（From穷得只有钱）：太好了，我租飞机马上到！

其实花朵在城外。她懒得走回城，就打了蝗虫一下。蝗虫这才发现身边有一位漂亮MM，拼命用毛刺刺的腿攻击。花朵打不还手，直到血柱为零。

“嗖，”她瞬间返回吉芬城，由魔法高塔下再生。

再走几步，就到了魔法学校。

稍等片刻，一架色彩绚丽的木制飞机掠过，抛下一个物体。

那物体栽倒在花朵脚下。

是个圣骑士，骑着暴走龙。

“嗨，”圣骑士说，“我来了，没有让你久等吧？”

花朵将鼠标移到圣骑士身上，他的头顶显出ID：“穷得只有钱”。

“你的名字很酷，”花朵说。

“谢谢，”圣骑士说，“其实这是大实话，在我们那个年代，钱是最没用的东西。”

“你们那个年代？”花朵问，“你来自破碎银河系？”

《穿越玛雅》 半夜别上网(3)

破碎银河系是一个科幻网游，年代设定在遥远的未来。

“NONO，是真的未来，”圣骑士说，“我告诉你：千万不要去玛雅……”

“TNND又是你！”花朵忍不住骂了粗话，“你有完没完？我不会跟你交往的！”

“不是早恋，是正事！”

“请你滚回破碎银河去！”

“我是地球人，来自五百年后……”

“五百年后？”花朵用快捷键打出一个“大笑”的表情，“那么请问穷得只有钱先生，你是怎样从五百年后给我打电话的呢？”

本以为能一棋将死，圣骑士却说：“用时光手机，是金博士发明的。”

“什么金博士？”花朵觉得圣骑士在胡说八道，“还有上网怎么说？你总不能上五百年前的网络吧？”

“既然时光手机都有，上个时光网算什么？”圣骑士说，“你把电话线拔了，我只好想别的办法联络你。我在时光网上查到你喜欢打网游‘童话仙境’，就赶紧上来，果然找到了你！”

“你这么急巴巴地找我干什么？”

“阻止你去玛雅，我说过一百遍了！”圣骑士打出一个惊叹号，“如果你不听我的话，就会毁灭灿烂的玛雅文化！”

花朵一时说不出话来！

什么，难道是自己毁灭了玛雅文化？

一千年前的玛雅文化，竟然是一千年后的花朵毁灭的？

想了半天，花朵才回过神来：这小子在胡诌！

“好啊，”花朵以胡对胡，“我答应你不去玛雅时代，这下你可以走了吧？”

“等一等，让我查一下，”圣骑士说完，沉默了。也许他真的在查什么“时光网”吧。

花朵百无聊赖，就用快捷键打出各种表情：撇嘴、冒火、吐舌头。

“查到了，”圣骑士重新说话，“你骗我。”

“什么？”

“你口是心非，”圣骑士说，“历史根本没有改变，这说明你明天还是会去玛雅！”

“我要去玛雅？明天？”花朵不知说什么好，“玩笑一直开下去就不好笑了吧？拜拜！”

“哎，等一下！”圣骑士大喊，“要我说什么你才相信呢？”

“除非证明你来自未来。”

“让我想想……对了，也许我能预知明天发生的事！”圣骑士说，“如果我的预测正确，你就应该相信我，不要再去玛雅！”

“到时候再看喽，随便答应人家是很被动的，”花朵留了一手，“你预测一下明天会发生什么大事吧，先知先生。”

“我查一下‘时光网’，”圣骑士说，“哎呀，明天没什么大事啊……”

花朵想说：“我就知道你会这么说。”字还没打完，圣骑士头上冒字了：“有了，NBA你知道吧？”

“废话，我是校女篮的主力大前锋，人称‘太中女飞人’的！”

“‘太中’是‘太湖中学’的简称吧？”圣骑士打出个笑脸，“好吧，明天正好有老飞人乔丹的比赛。这场比赛中，老乔丹六犯离场。”

《穿越玛雅》 半夜别上网(4)

“什么？飞人乔丹会六次犯规被罚出场？”花朵失声笑出来，“上次乔丹六次犯规，是一百年前的事情吧？”

“NO，一百年前还没有篮球；而一百年后，篮球将消亡，被更刺激的网络虚拟竞赛所取代，”圣骑士说，“请明天一定要观看比赛，为了老乔丹，为了我，为了你，还为了宝贵的玛雅文化！”

“好吧，大嘴先生，”花朵打个哈欠，“886！”

“88！”

本来就可以离线了，花朵动了个歪点子，又说：“跟牛魔王一起来看上帝！”不等圣骑士反应，她马上按ESC键离开游戏。她知道在圣骑士看来，她就化作一道白色光柱消失在天空之中。

篮球一百年后消亡了？但至少在现在这个年代，NBA依然是年轻人的热门。

第二天两节课后的20分钟长课间，男同学开了教室里的电视。老飞人乔丹拼了老命，在球场上左冲右突。老裁判也很照顾老乔丹，有一两次犯规都没吹他。花朵知道圣骑士的牛皮吹破了，预言什么不好，非要预言老乔丹被罚出场。

不过，圣骑士的一番折腾，倒是勾起了她对玛雅文化的好奇。花朵去图书馆，查阅玛雅的资料。

插图——P4

图书馆里的老女人也是乔丹的“扇子”（Fans），开着电视大呼小叫地为乔丹加油。花朵摈弃一切干扰看书：《玛雅文化之谜》——

玛雅文明诞生于公元前1000年，分为前古典期、古典期和后古典期三个时期，直到公元9世纪突然消失。玛雅人在这近2000年间创造了辉煌的玛雅文明。公元800年前后，玛雅人放弃了高度发展的文明，大举迁移，他们所创建的每个中心城市也都终止了建造新的建筑，城市在某一天被完全放弃，繁华的大城市变得荒芜，任由热带丛林将它们

吞没。玛雅文明一夜之间消失于美洲的热带丛林中。关于玛雅文明的消失有着种种的猜测，有人说他们是受到了瘟疫、战争等的袭击，但是为什么没有见到尸体？它的消失与它的崛起一样，充满了神秘的色彩，为世人瞩目。

玛雅人在创造文明的同时，也给后人留下了无数难解之谜——

1、外星球的历法？

玛雅人有一种“卓金历”，以一年为260天计算，但在太阳系内，却没有一个能适用这种历法的星球。

2、宇宙火箭设计图？

有一位带有奇妙头饰的青年浮雕，他的下颚下边是套头羊毛衫之类的圆领，贴身的上装在手腕处有反折过来的袖口，腰际围着一条有安全扣的宽皮带，裤子上有网状花纹，直到脚踝是紧贴的吊袜状衣物，这无疑是一幅标准的太空人打扮！

更重要的是，在这流线型物体尾部，还画有类似煤气喷出的气，显然是火箭上排放出的废气。如果没有真实的形体出现在他们面前，以当时人的智慧，绝对无法想象出一个乘坐太空船的人类所使用的一切复杂装备。

3、金字塔如何建造？

玛雅人并未建造连接都市与密林的道路，而且始终不曾使用过金属。在热带雨林建造世界最大的超文明金字塔，所需的巨石必须从10里以外的地方搬运过来，并再切成块状。玛雅人会制造车轮，但仅用于儿童玩具。而金属只允许用于农业、寺院建筑以及仪式上的祭器。那么他们建造巨石建筑，既不用车轮，也不用家畜，更不用金属，难道真的只用人力吗？

4、水晶头骨的魔力？

1927年在已倒塌的祭坛中发现一具1000年前的水晶头盖骨，其硬度大约是7度，用一般刀子是绝不可能打造完成的。更令人惊讶的是，

当激光射中头盖骨的鼻孔时，刹那间整个头骨放出光芒。究竟古代的工匠是运用什么高科技制造了水晶头骨呢?

《穿越玛雅》 半夜别上网(5)

5、电脑的记号方式?

世界上最早发明“0”的民族是玛雅人，他们采用20进位制，最大的数字居然到了40亿，并利用类似算盘的方法，用2个记号“点和线”。2个记号，正是今天电脑的基础。

6、超越时代的天文历法?

他们的历法也是奇特而又精确的，他们把一年分成l8个月，每月20天，年终再加5天为禁忌日，合为365日之数。他们测算地球年是365.2420天，现在的准确计算是365.2422天，一年的误差不过0.0002天，也就是说，5000年的误差也不过一天。玛雅人还创立了日期为9天、260天、360天和819天的历法。他们测算的金星年是584天，和现代的测量相比，50年内的误差只有7秒。

7、玛雅与中国有神秘关系?

我国彝族民间也有一种365天历法，以20天为一个月，18个月零5天为一年，酷似玛雅历法，这能说是巧合吗?也有人类学家从印第安人与东亚人在遗传学特征上相近出发，认为包括玛雅人在内的古印第安人是1.5万至2万年前，白令海峡仍为陆地覆盖之时，从亚洲大陆迁移到美洲的。这一点也可从我国西南的一些少数民族具有与印第安人酷似的风俗习惯得到旁证。

8、玛雅人何去何来?

玛雅文明昌盛了二千年，但到公元9世纪，它所属的各王国突然衰落下去，逐渐解体，数十座古老的城邦同时被废弃，逐渐为森林所淹没。关于玛雅文明中断的原因，至今仍莫衷一是。有人认为是玛雅人口的增长破坏了生态环境，导致它盛极而衰；有人认为是瘟疫毁灭了玛雅人；有人认为是内战或外族入侵导致文明毁于一旦；还有人认为玛雅人乘坐外星人的飞船，离开了地球……

真是不看不知道，一看吓一跳。想不到小小的玛雅文化，竟然有那么多未解之谜！

不过，会不会也像尼斯湖怪一样，是当地政府为了发展旅游业，搜肠刮肚想出来的“世界之谜”呢？

“哎呀！”图书馆大嫂们的惊呼，打断了花朵的思路。抬头望去，大嫂们正指着电视机怒骂：“这个裁判是怎么搞的，也不看看吹的是谁！”

“就是！老乔丹的比赛打一场少一场，他还敢吹！”

“乔丹是球场上的绅士，怎么可能六次犯规呢？黑哨！”

花朵一惊：什么，六次犯规？！

急忙跑去，只见电视屏幕上，乔丹在几个人的陪同下走入球员通道，只留给花朵一个疲惫的背影。而比赛并没有结束！

“怎么了？”花朵问。

“乔丹六次犯规，被罚出场了！”大嫂们义愤填膺。

乔丹六犯出场！花朵愣在当场！

那个号称来自五百年后的圣骑士是怎么说的？

“如果乔丹六犯出场，就请你相信我！”

“你一定不能去玛雅时代，不然你会毁灭玛雅文化！”

太不可思议了，难道这一切都是真的？

花朵迫切需要找一个知心人好好聊聊，中午就破天荒赶回家。

一进家门，鼻子里闻到一股方便面味儿。

老爸从碗里抬起头，吃了一惊，“花朵，不在学校吃饭啦？”

“老爸呀老爸！”花朵把书包往沙发上一扔，开始数落起来，“我和老妈不回来，你也不能亏待自己呀！”

“我正在努力做一个合格的科幻作家，”老爸仰脖喝完方便面汤，就差舔碗底了，“你知道，琼瑶成名前，中午只吃饼干充饥的，我吃方便面比她高级多了。”

《穿越玛雅》 半夜别上网(6)

“琼瑶那是没钱，你用得着吗？”花朵戳穿谎言，“我看你是懒吧？”

“嘿嘿，不要告诉读者，说我中午吃方便面啊，”老爸挠挠头，“你今天怎么回来了？”

“我有点事想跟你聊聊，”花朵说，“你知道玛雅文化吗？”

“我的天，你问一位科幻小说家知不知道玛雅文化？”老爸故作惊诧，“玛雅文化是外星人创造的这谁不知道？”

“我就不知道，”花朵说，“外星人？你有什么证据？”

“玛雅的城市之间相隔很远，而玛雅考古从没发现轮子之类的东西。玛雅人的金字塔顶是平的，显然是飞碟降落场嘛！”

花朵“扑哧”一声笑了，“老爸你的思维还真……”

“前卫？”

“不，简单，”花朵说，“那么你说，玛雅文化是如何消失的呢？”

“这还不简单？”老爸活学活用，“有一天，玛雅人想家了——就是外星球啊，我把它称作‘玛雅星球’。于是，大家坐上飞碟，“呜”的一声离开了地球。玛雅文化就没了。”

“老爸，我发现你的天赋了！”花朵惊呼，“你适合写童话！”

“谢谢！”老爸自己也笑了，“那你说玛雅文化是怎样消失的？”

“因为一个人，”

“谁？”

“我。”

老爸半天没说出话来，很严肃。

“你也适合写童话。”他说。

“还记得昨晚的神秘电话吗？那个人叫我不要去玛雅时代，不然会毁了玛雅文化。”

“跟你说是男生追求你嘛，不然为何要故弄玄虚？”老爸说，“是不是雷鸣那小子？”

“老爸，人家说正经的！”花朵板着脸，“他还预测乔丹今天会六次犯规离场，真让他说准了！”

“乔丹是谁？”老爸问。

“你要是平时多运动，就知道乔丹是谁，”花朵说，“现在的问题是：如果他说的是真的，那么我是如何去玛雅时代的呢？”

“时间旅行呗，这是个被用滥的科幻题材，”老爸说，“你知道爱因斯坦吧？他有一条理论就是：当物体运动速度接近光速，时间就会变慢；达到光速，时间就停止；超过光速，时间开始倒流。”

“那么只要我的速度超过光速，就能回到过去？”花朵问，“科学家用这种方法时光穿梭？”

“不，用这种方法搞笑，”老爸咧嘴笑起来，“基本上老爱的这番光速理论被认为是错误的。”

“这么说，时间旅行是不可能的了？”

“不，是可能的，”老爸不笑了，脸上带着难得的认真表情，“现在的量子理论比爱因斯坦的理论要完善得多。量子理论认为，宇宙不止一个，称为‘多宇宙’。人的任何一个决定，都可能创造出新的宇宙、新的历史。”

“那么，我如何才能回到玛雅时代呢？”

“利用‘虫洞’，”老爸说，“虫洞是存在于微观世界的小洞，它直接连通于另一时空的虫洞。”

“也就是说，只要穿过虫洞，就能到达另外的时空？”花朵很聪明，“可是，我这么大，怎样才能穿过量子级别的虫洞呢？”

“把你分解为量子，不就能穿过去了？”老爸一点也不像说笑，“至于凭现在的科技能不能实现，我可不知道。对了，我可以帮你问问，”

《穿越玛雅》 半夜别上网(7)

“问谁？”

“当然是科学家呀，”老爸说，“你知道，科幻小说家与科学家的关系是非常好的，因为科学家喜欢看科幻小说。”

“从科幻小说中获取灵感吗？”

“不，”老爸笑了一下，“从科幻小说中获取乐子——因为在科学家看来，科幻小说都很好笑。”

老爸按下免提，拨了个号码，“哈罗，金博士吗？”

花朵一呆：金博士！圣骑士提到过！

“是我。”

“我是老幽啊，幽默大师，”老爸冲花朵挤挤眼，“我女儿想时空穿梭到玛雅时代去，行不行啊？”

“可以，不过要买票。”

“多少钱？”

“一元——到科学院的公共汽车票，我等你们。”

老爸替花朵请了假，带她上了公共汽车。老爸是这样的人，他认为一天的“奇遇”，超过学校一个星期的学习。人生最值得回味的不是学校生活，而是各种“奇遇”。

现在，花朵的“奇遇”正式开始。

想象中，科学院应该警备森严。然而现实生活毕竟与好莱坞电影不同，院门前只有一个老年门卫打瞌睡。

“你们总算来啦，”金博士非常热情，“‘科学家’这行真不是人干的，寂寞得不行。哎，陪我聊聊天。”

“行啊，就聊你的发明吧，”老爸指着实验室里超级庞大的机器说，“这家伙真的能把人送到玛雅时代去？”

“理论上是可以的，不过‘包子’不让用。”金博士一脸沮丧。

“‘包子’是谁？”花朵问。

“就是我们的顶头上司啊，英文‘BOSS’，音译就是‘包子’，”金博士说话很逗，“‘包子’说时间旅行会破坏原有历史，不允许投入使用。”

“那干嘛让你发明出来呢？”

“有些东西我们必须拥有，但不能用，”金博士说，“比如说原子弹。”

花朵一想还真是。

“那么，这机器好用吗？”老爸问。

“不知道，”金博士说，“我可以把东西送出去，但不知道是否成功。我给你们表演个小魔术吧！”

插图——P8

金博士将一个茶杯放进机器，然后按下按钮。

机器“嗡嗡”地运行起来，操控面板上的各种红灯、绿灯亮起来。

“第一步：扫描程序，”金博士盯着机器解说，“它将被传送物量子级别的构成信息扫描入电脑，以便在另一时代重新合成。”

机器换了一种声音。

“第二步：分解程序，”金博士说，“将这个时代的物体分解为量子级别的粒子，以便穿越虫洞。”

机器突然加足马力，轰鸣声震耳欲聋。

“第三步：传送程序！”金博士在噪音中声嘶力竭，“茶杯量子被传到另一时代，然后执行最后一步：合成原物。”

机器突然停止运转，实验室里静得让人适应不了。

“完了，”金博士打开机器门，“请看！”

《穿越玛雅》 半夜别上网(8)

机器里的茶杯不见了。

“我知道，这叫‘大变活人’，”老爸说，“不过魔术道具太笨拙了。”

“这可不是魔术，是……科学，”金博士的底气不足，“不过，我不知道茶杯能否在时间隧道的彼端完美地合成。”

“这么说，如果我去玛雅时代，还得冒生命危险喽？”花朵问。

“是的，”金博士坐下抹额头上的汗，“这就是为什么至今没有志愿者的原因。”

“我愿意当第一个志愿者。”

“好啊，你愿意……什么，你愿意？！”

金博士和花老爸同时跳起来，“花朵，这可不是闹着玩的！”

“我知道，”花朵突然激动起来，“可是老爸，你平时是怎样对我说的？一次奇遇，胜过一百节课！现在，奇遇中的奇遇正摆在我面前，难道我会错失这次良机吗？”

“可是……”老爸摇晃着脑袋，“难道我会错失我唯一的女儿吗？”

“你怎么知道会错失？”花朵反问，“也许，我会安然无恙地回来，还解开了玛雅文明湮灭之谜！”

“哎，不就是你灭了玛雅文明吗？”老爸的表情轻松了一点，“那么老金，你能负责我女儿的安全吗？”

“不能，”金博士实话实说，“但我们可以作一个万全的准备：让花朵穿上防弹衣，保证她的人身安全；一个时光手机，可以随时与花朵保持联系；一根电棒，供花朵防身所用；还有，一百万人身保险。”

“人如果死了要保险有什么用？”说完老爸就扇自己一个耳光，“尽说不吉利的话，该打！”

“老爸你放心，我不会死的，”花朵说，“一听到‘时光手机’四个字，我就更有信心了！”

“为什么？”

“因为那个神秘人物提到过‘时光手机’，还说是金博士发明的。”

“我那么有名吗？”金博士沾沾自喜，“哈哈，不错，这是我无聊时搞的小发明，至今还没用过！”

“既然那位老兄说得那么准，我看你还是别去了，”老爸说，“因为你会毁灭玛雅文化。”

“不一定，”金博士插嘴，“历史是随时改变的。”

“是的，我正是要去改变玛雅历史，改变我自己的历史！”说完，花朵毅然地踏入虫洞机器，“老爸、金博士，再见！”

“保重！”

“到了玛雅时代，一定要先打一个时光电话！”

“嗡”的一声，机器运转起来。第一步骤第二步骤第三步骤，机器停了，舱门打开。

里面空空如也。

实验室里静得可以听见两个人粗重的牛喘，四只眼睛都盯着桌上的电话。

“电话啊电话，快点响起来！”老爸像对着魔镜的王后。

《穿越玛雅》 玛雅女王(1)

第二章

1200年前，中美洲原始森林。

阳光穿透晨雾，照耀着沉睡的玛雅古城帕伦克。当然，它现在的面貌是焕然一新、气势雄伟，绝不像遗迹照片上那么颓败萧瑟。

城外，塔楼上值夜的大胡子守卫哈欠连天，双眼朦胧地扫视着不远处的农田。

“怎么还不来？”大胡子守卫现在最想看到的就是换班的同伴，“老子都困死了！”

“来了！”另一个塔楼上的尖嘴守卫突然喊道。

“在哪里？”大胡子守卫低头望去：地面上空无一人，“哪有换班的，你耍我是不是？”

“不是换班，是入侵！”尖嘴守卫一指，“快看！”

目力所及的远方森林里，树叶开始不规则地摇晃，如同大海中的浪花。那“浪花”不断地繁衍、推进，使周围的树叶都跟着晃动起来。

能让森林动起来的，不是庞大的异族军队，就是野兽兵团！

大胡子守卫急忙抓起号角，猛力一吹——哗啦，一股红色的汁水倒在脸上。

见鬼，慌忙中拿错了装着果浆水的皮袋！

“呜——！”那边尖嘴守卫已经吹响了号角。

帕伦克城立刻惊醒，无数玛雅人从石垒房屋里冲出来。女人们带着孩子躲入秘室，男人们则拿起武器跑向塔楼。

“怎么回事？”涂着吓人泥彩的族长加洛仰头问道。

“前方森林有异动，”大胡子守卫飞快回答。

族长加洛做个“安静”的手势，然后身体伏地，以左耳贴地倾听。

空气中隐隐传来远方树叶摇晃的沙沙声。

加洛就地一弹跳起来。

“脚步杂乱，是野兽，”他很有把握地说，“一定是来偷吃粮食的，准备战斗！”

玛雅士兵都松了一口气，“嘿，看来今天又有荤菜了！”

“机灵点，你别变成了野兽的荤菜！”

玛雅人以农业为主，然而野兽可没有“你种的就是你的”这种观念，它们的观念是：“我抢到的，就是我的”。所以，尽管文明的玛雅人厌恶血腥的搏杀，但为了保卫自己的劳动成果，还是不得不拿起武器战斗。

加洛排兵布阵，静等野兽的到来。

大地开始震颤，绿色树叶再也掩盖不住黄色的尘烟。这说明野兽已经很近了。

伴随着轰鸣声，大家的心脏也在撞击着胸膛。

“哗啦”一声，第一批野兽冲了出来，是成群结队的野猪！

野猪这种东西，好比是放大的、长了獠牙的老鼠，就知道掠夺别人的食品！

“进攻！”族长加洛喝道。

只有身边几个人行动。

加洛这才反应过来：脚步声、野猪的嚎叫声将他的命令淹没了！

他立即抓起号角，吹出独特的进攻号。

号声撕破了嘈杂之音。

《穿越玛雅》 玛雅女王(2)

玛雅士兵都明白过来，将石头、长矛向野猪们投掷而去。

野猪们哀嚎阵阵，到处乱窜却找不到肇事者——玛雅人都躲在塔楼上。野猪们有的猛撞巨石堆砌的塔楼，撞得满嘴鲜血；有的昏头昏脑地找同类开火，獠牙刺穿了同类的身体；有的野猪则“目标坚定”，一头扎进田地，“叭唧、叭唧”地大口啃吃农作物。

石头长矛投完了，加洛大喝一声：“冲啊！”身先士卒地冲出塔楼。

玛雅人有备而来，野猪则已是残兵败将。除了几只野猪误打误撞地逃跑之外，其它野猪全部变成玛雅人的“俘虏”。而玛雅人“优待俘虏”的策略，就是尽快把它们变成盘中餐。

玛雅人扛上战利品正准备离开，大地突然再次震动。

不是杂乱的震动，而是有规律、有节奏的震动。

嗵！嗵！嗵！嗵！

这只可能是一只野兽发出的声音，但一只野兽，竟然能让大地震动得如此剧烈吗?

玛雅人都吃惊地站住了，回头望去——

粗大的树木被挤得向两边倒下，树林中钻出一个硕大无比的怪兽！

怪兽屁股后面，跟着几只浑身是血的野猪。

“是猪王！”加洛失声道，“我终于看到你了！”

是的，野猪之王轻易不露面，都是野猪喽啰们抢了食物进贡。但现在它的喽啰全军覆没，它只有拼死一搏！

野猪之王的身躯，赛过一头大象！

“吼！”野猪之王一边刨着蹄子，一边发出狂吼。

玛雅人吓得尖叫声声，抛下野猪逃回石头城市。

等他们缩在密不透风的石头秘室里，才发现少了一个人。

——族长加洛！

此时此刻，加洛长矛横于胸前，与野猪之王对峙。

“来吧，”他说，“人类不能任野兽欺负。我愿意用我的鲜血，激起族人的勇气！”

野猪之王狂奔而来！

大地好像发生了十三级大地震！

族长加洛的双眼一直瞄准着野猪的眼睛。与猪王硬碰硬显然是自不量力，但只要刺中猪王的眼睛，长矛就可以借猪王冲撞之力刺入它的大脑，令它当场毙命！

转念间，猪王已经奔到面前！

仿佛闪电一般，加洛的长矛刺出。

猪王哀嚎，惊天动地。一股血箭直冲云霄，化作血雨洒落地面。

时间仿佛就此停止，城外霎时就没了声音。

不知过了多久，才有玛雅人胆怯地扒着墙角，偷眼瞧去。眼前的惨烈场景令人震惊——

长矛刺在猪王的左眼中，而勇敢的族长加洛，也被猪王庞大的身躯压在了下面！

玛雅人急忙跑出来，掀开猪王，抬起加洛。

《穿越玛雅》 玛雅女王(3)

加洛早没了气息。

“族长……”哭声阵阵。

族长美丽的妻子琳达，却出奇的冷静。

“人死不能复生，”琳达说，“我们现在最应该做的，就是为族长举行祭祀仪式，同时乞求天神挑选新的族长。”

后人所谓的“玛雅金字塔”，其实就是一个盛大的祭坛。之所以称它为“金字塔”，只是因为它的外形与埃及金字塔类似而已。但玛雅祭坛的四面不像金字塔那样是斜坡，而是一层一层巨大的石阶，用以表示对天神的崇敬。塔顶也不像金字塔那样尖尖的，而是有一个小平顶，被称作“天神之位”，那是敬请天神降临的地方。

不过直到现在，还没有哪一位天神在祭坛上出现过。

族长加洛的尸体摆在木板上，四周堆满花瓣；而野猪之王巨大的头颅也被切下，放在加洛身旁。

插图——P11

祭坛的四面阶梯，已经站满了虔诚的玛雅人。

面对加洛，面对“天神之位”，琳达缓缓跪下，以头触地。

所有玛雅人按台阶高低依次跪下。

“尊敬的天神啊，”琳达用古老的玛雅语诉说着，“求您带走加洛的灵魂，让他再次复生！”

众玛雅人发出“嗡嗡”的模糊之音，以烘托气氛。

“还有，”琳达乞求，“一城不能没有族长，求您降临神示，点选出新的族长吧！”

当年老族长死后，加洛就是这样选出来的。祭祀过程中，一只毛色火红的奇异之鸟突然飞来，降落在加洛的头上。

大家把这看作“神示”，加洛就成了新的族长。

这一次，幸运会降临谁的头顶呢?

或者说，是不幸。因为作为族长，你必须时刻冲在最前面。于是第一个死的很可能就是你。

静等了很久，没有鸟儿飞来。

有孩子哭起来，闹着要尿尿。

“也许，”琳达也有些犹豫了，“这一次天神改变了‘神示’的方式？”

“琳达快看！”大胡子守卫突然叫起来。

“嘘——！”琳达狠狠瞪了他一眼，“祭祀时不得大声喧哗！”

大胡子守卫知错地低下头，但很快又抬起，轻轻说：“请看，‘天神之位’有变化！”

琳达仔细望去：不错，“天神之位”上的空气，变成了玫瑰色！

全体玛雅人都凝神屏息起来。

“刺啦”一声，“天神之位”的空气中，竟然划出一道蓝色的电光！

众玛雅人吓得惊叫，继而马上捂住嘴巴，不敢出声。

玫瑰色的光芒越来越强，勾勒出一个人形的轮廓来。

难道，这一回是天神本人要出现了？

“天神”的出现方式非常奇特：仿佛动画片（当然，玛雅人不知道什么是动画片）中的“淡入”效果一样，先是一团模糊的雾气，然后雾气越来越浓，直至凝结成一个实实在在的人体。

——花朵！

《穿越玛雅》 玛雅女王(4)

当然，玛雅人并不知道，这是花朵的身体化作量子后穿过虫洞，然后在时间的这一边重新组合。有的量子过来得快，有的稍慢，就形成了“渐变”的效果。

身体组合完成后，花朵才恢复知觉。

在她看来，最后的记忆就是身体剧痛（分裂嘛），然后剧痛突然消失，再然后，就看见满眼绿色，一大群人瞪着牛眼，惊恐而崇敬地望着自己。

“嗨！”花朵打招呼，“你们是玛雅……哎哟！”

花朵这才发现自己悬在空中，“扑通”一声摔倒在“天神之位”上。

幸亏练过篮球，马上一个滚翻，如老僧入定盘腿坐好。

“呼啦”，玛雅人全部伏倒，磕头如捣蒜。

“别这样！”花朵急忙劝说，“脑子磕坏就考不上大学了！”

玛雅人抬起头来，用迷惑的眼神望一下花朵，继而望向离花朵最近的一位妇女。

那女人也是一脸迷惑，试探地跪爬上前一步，问：“℃∑∅£☆△……”

花朵傻眼了：玛雅古话，她根本听不懂！

反过来说，她的21世纪现代中国话，玛雅人也听不懂！

天啊，怎么没有考虑到这一点！

“Waitaminute，”情急之下，花朵连洋文都冒出来了，“我马上想办法。”

花朵想到了金博士给的时光手机，这玩意儿如果再不灵，她就死在这儿了。

花朵拨了金博士家的电话号码，心里叨咕着是不是要加一个“时间区号”。

电话接通了。不到一秒钟，那边就传来老爸气喘吁吁的声音：“花朵，你怎么样？”

“一般化，”花朵故意轻描淡写，“多谢你们把我传到离地面几十米高的地方啊。”

“啊？那你不摔死了？”

“是啊，我是从天堂给你打电话——开个玩笑，”花朵继承了老爸的幽默基因，“实际上我正好掉到玛雅金字塔最高的平台上，除了弄脏了我的华伦天奴衣服外，其它无恙。”

“这就好……哎，你说什么，你落在玛雅金字塔最高的平台上？”老爸提高了音调，“那是‘天神之位’，他们会把你当作天神的！”

“是吗？”花朵咯咯笑起来，“怪不得都趴在地上磕头。”

“他们说什么？”

“这就是我找你的原因：听不懂！”

“听不……”老爸愣住了，“这不可能！在科幻小说里，地球人是可以直接跟外星人对话的！”

“拜托老爸，那是科幻小说！”

“让我来，”金博士的声音，“花朵啊，知道我最喜欢你老爸科幻小说的什么情节吗？就是地球人与外星人直接对话啊！”

老爸插嘴：“谢谢。”

金博士接着说：“因为这个情节非常搞笑啊！”

“咚”的一声，金博士挨了一拳。

“其实我早就考虑到今人与古人的语言交流问题，因为我是科学家嘛，”金博士说，“我发明了‘语言翻译机’，内有地球上曾经存在过的几万种语言。不论别人说什么方言，翻译机都会自动给你听；而你说的话，翻译机也能翻译成对方的语言，用内置小喇叭播放出来。不过请注意，‘语言翻译机’最好不要像WAILKMAN一样别在腰上，不然别人会误以为你用臀部说话……”

“你少废话了，快传过来！”

《穿越玛雅》 玛雅女王(5)

“请稍候，马上就好！”

在时间隧道的彼端，花朵关闭时光手机。低头望去，玛雅人正惊疑地望着自己。琳达正在跟大胡子守卫嘀咕着什么，指指花朵，又指指天空。

花朵猜测，也许她在说：花同学正在用那个神奇的东西跟天神总部联络。

她猜对了！

花朵准备来个恶作剧，就挥舞双臂，引起众人注意。然后，她像魔术师一样装模作样地摆弄一番，从空气中抓了一把，吹一口仙气，再撒回空中。

那片空气变成玫瑰色！

玫瑰色渐浓，凝结成一个蝴蝶结！

好个金博士，考虑这么周到，竟然将“语言翻译器”做成女孩子的蝴蝶结！

在蝴蝶结坠落之前，花朵一把将其攥住，姿势极其飘逸潇洒。

蝴蝶结戴上头顶。

那个神奇的小东西居然吸收太阳能，发出灿烂的光芒！

“哈罗，”花朵试音。

她听见自己的头顶发出一个奇怪的单词，声音延迟仅0.01秒，一般人根本辨别不出。

下面的玛雅人群情激奋，高举双臂再次磕头。

“起来，别磕了，”花朵重复，“再磕考不上大学了。”

玛雅人不磕了，不过脸上写满迷惑。玛雅人的词汇中没有“大学”，翻译机无法翻译。

“好吧，开个玩笑，”花朵说，“你们有什么话说？”

琳达没想到“天神”竟如此随和，壮着胆子上前说：“尊敬的天神，我们的族长——也就是我丈夫英勇战死了，请您带走他的灵魂，并钦点一名新的族长。”

“我可不想当你的丈夫，”花朵立刻申明，“另外，还钦点什么呀，你们不觉得我很合适吗？”

众人顿时欣喜若狂，大叫道：“天神当我们的族长，我族从此国泰民安！”

“喂喂，我可不是什么天神，”花朵更正，“我只是……嗯，天神派来的，嗯……女王，对，玛雅女王！”

“女王，玛雅女王万岁！”众玛雅人依次伏倒磕头，如海浪般壮观。

“女王，”琳达问，“您的第一条命令是……”

“请把我弄下来，”花朵说，“这台子怎么连梯子都没有！”

那是给神用的，当然没有梯子。

接下来，是女王视察全城。

《穿越玛雅》 玛雅女王(6)

城内建筑以天象确立方位，布局严密、结构合理，主要建筑多围绕方形天然水井或位于通向水源道路的两侧。城市南北长3公里，东西宽2公里，主要建筑有塔式神殿、战士神庙、天文观象台、圣井和球场等。

而其间最恢弘的建筑，莫过于花朵降临的祭坛，又称神殿，由塔身和台庙两部分组成。金字塔底座呈四方形，每边长60米左右，塔身有9层，向上逐层缩小至梯形平台。平台上建有方形台庙，庙分两室，室内有石雕。庙内立柱饰有浮雕，图案为玛雅人崇拜的带羽毛的蛇神和勇士；木制过梁上凿刻有祭神的礼仪过程。塔的四面有台阶通向台庙，每面有91级台阶。台阶两侧各雕刻有一形具庞大的蛇头。塔庙是玛雅人为供奉库库尔坎神而修建的。库库尔坎在玛雅语中意为“带羽毛的蛇神”。玛雅人认为带羽毛的蛇神是天神和雨神的化身，可以带来风调雨顺。

“战士神庙”带有玛雅文明传统的金字塔台基，基座底边周长160米，塔身4层，台顶的神殿内有20多根方柱撑负穹顶，方柱上刻有各种神怪动物。神庙前及左右两侧有方形柱廊环绕，故又称作“千柱群”，这种柱廊属托尔特克文化风格。

天文观象台是一个建于方形台基中央的圆形塔式高台，内有旋梯连接各层，高台上层窗户的开凿适合天文观察需要。玛雅人十分重视天文观察，他们通过观察天象，很早就掌握了日食周期和日、月、金星等运行规律，并制定了一年365天，每四年加闰一天的精确玛雅历法。

圣井则是大旱时祭祀天神所用，说是“井”，其实是一个极大极深的蓄水池。

球场自然是锻炼用的，长100米、宽35米左右，四周有围墙，纵向围墙底部装饰有图案各异的浅浮雕。

花朵走了一圈，直嚷嚷脚痛。琳达请她沐浴洗尘，之后是豪华的接风宴。花朵是吃大米、面包、火腿肠长大的，从没吃过火烤的野味。是真的野味，野猪。

花朵吃得满嘴流油，十个手指好像变成了油棒，不停地塞进嘴里吮。平时在肯德基练就的“嘬手指神功”，在这里终于派上了用场，哈哈！

当花朵吃得进入忘我境界时，琳达终于忍不住开口了。

“女王陛下，”琳达说，“我们在等待您的第一道命令。”

“哦，”花朵从遥远的天堂回来了，“什么命令？”

“你是女王，问你呀。”

“我是女王，但也征求你们的意见呀，”花朵课本里学到的东西用上了，“我可是个很民主的女王哦。”

“那太好了，”琳达拍手，“我建议，您应该举行一场感恩仪式。”

“感恩？”花朵含着油光光的大拇指，“就是像西方人一样，吃饭前对着饭菜抱怨一番吗？”

她说的是餐前祷告，琳达显然听不懂她的意思。

“我说的是祭祀，”琳达解释，“您是天神派来的，当然应该对天神表示感谢。”

“哦，明白了，”花朵说，“你以为我忘了吗？不不，我是在考验你，看你知不知道感恩。很好，你通过测验了。现在，我任命你当我的秘书，凡事都由你作主……不，是提醒我，我来作主。”

琳达没听说过“秘书”，不过机灵的她猜出是“辅佐女王”的意思。

“感恩祭祀”隆重举行。

祭品、鲜花、图腾画符。花朵跪在“天神之位”下，众玛雅臣民跪在她身后。

“天神啊，”花朵说，“是你让我当上玛雅女王的，谢谢了啊！”

这种语调，怎么听都像范伟。

琳达在后面拽她的王袍，“对天神要尊敬，不能用这种语气说话。”

“真烦，哪有什么天神！”花朵心里说，“好的，那我用只有天神才听得懂的语言跟他对话。”

既然没有天神，哪里来的“天神专用语言”？

花朵把“语言翻译机”关了，用21世纪的中国话发音。

“天神啊，”她朗声道，“你少臭屁啦，谁不知道你根本不存在？”

静等一下，看玛雅人的反应。玛雅人脸上显出敬畏的神色。显然，他们听不懂花朵的现代语。

花朵放心了，一边摆出尊敬的模样，一边用不尊敬的话语跟天神“对话”。

“天神啊，别以为我不知道你是谁啊，”她大声说，“你不就是因为玛雅人的愚昧无知而产生的吗？玛雅人惧服于大自然的威力，就想象出一位天神，当作精神的寄托。你别骄傲啊，其实我查过资料，玛雅人有数不清的神，不止你一位哦！你只不过是送我来当女王的那一个，你……咦，送我来的好像不是天神，而是老爸和金博士吧？”

花朵心里好笑，又觉得有道理：未来科技发达，人类已拥有改造自然的能力，在古代人看来，当然是天神了。

“好啊，原来是你们两个老家伙装神弄鬼！”反正他们听不见，花朵随便胡言乱语。祭祀活动如果说两句就草草收场，不是太对不起天神了吗？

“老爸，”花朵说，“虽然玛雅人把你当作天神，但实际上我知道你是个什么东西。对了，你不是东西，是人啊。你表面上看起来是个冠冕堂皇的科幻作家，骨子里却是个老顽童。每天熬到凌晨3点睡觉，跟老妈说是构思写作，其实在玩电脑游戏！还有金博士，虽然我不太了解你，但既然你跟老爸是朋友，一定也好不到哪儿去！”

花朵歇一口气，“哈，别以为我在骂你们，其实我是喜欢你们！这世界多一些老顽童，少一些城府极深的老阴谋家，肯定会可爱得多！”

看看说得也不少了，花朵将“语言翻译机”打开，这样她说的话玛雅人就能听懂。

花朵换一种崇敬的语气说：“天神，感谢你对我的信任！您就不用跟子民亲密接触了……”

玛雅人并不知道“亲密接触”是21世纪的时髦词，却突然发出惊叫。

花朵望去：天啊，“天神之位”上，再次出现玫瑰光！

花朵浑身的血都凝固了：难道玛雅时代真的有天神？如果有的话，那刚才自己的一番胡言乱语，不都被他听去了？

惊悚之中，那片玫瑰色的空气渐渐凝结，显出一个高大的人形来……

《穿越玛雅》 野狼神使(1)

第三章

玫瑰色的空气终于凝结成一个彪形大汉：肌肉发达，胡子拉碴；上身穿无袖汗衫，下身是一条洗得发白的牛仔裤。双臂布满张牙舞爪的刺青，脸部表情涣散迷离。

显然，他还没从虫洞传送中恢复知觉，双眼茫然地盯视着无穷远处。

插图——P15

几秒钟后眼珠转了转，他的意识恢复了。

“嗨，”花朵说，“注意脚下。”

男人低头一瞧：自己悬在“天神之位”两米高的上方。

“谢谢，”说完，男人“咕咚”一声栽倒在“天神之位”上。

玛雅人想伏倒叩拜，又抬起头盯着花朵。

显然，这里面出现了问题：如果花朵是天神派来的女王，那么这第二个人又是谁？难道，是天神给女王搭配一个皇帝？

“你是谁？”花朵问，“是我老爸送来的吗？”

“老爸？”玛雅人议论纷纷，“女王的老爸是谁？”

花朵知道说漏嘴了，假意拂弄发丝，关闭“语言翻译机”。用21世纪的语言对话：“小子，别装神弄鬼，你到底是谁？”

那男人扫视着四周，不答反问：“这是哪里？”

“中美洲的玛雅古城帕伦克，时间大约是公元800年。”

“妈的！”男人突然一跺脚，“这帮猪头真的把我弄到这该死的年代来了！”

“不许骂我老爸哦！”

“你老爸？”男人的目光落在花朵身上，“对了，你怎么会说普通话？玛雅人的话我应该听不懂才对！”

“我来自1200年后，”花朵实话实说，“所以你别说自己是什么神仙，骗不了我哦。说吧，是不是金博士让你特快专递，将返回21世纪的仪器送给我？”

男人皱眉头，“什么金博士？”

花朵感觉不妙了：这个人不是金博士传送来的？

“你到底是谁？”花朵语气严厉了，“我是玛雅女王，一声令下就能让你粉身碎骨！”

“好，我告诉你，”男人说，“我叫野狼，来自……遥远的外星球，”

“哪个星球？”

“图门卡乐星球，”

花朵一愣：没听说过这个星球。而且，如果男人真是外星人，他们对星球的称呼肯定与地球人不同。比如他们也许就把月球叫做‘图门卡乐’。”

那个叫野狼的男人，脸上露出得意的笑容。

“那你怎么来到地球的？”

“宇宙旅行啊，”野狼摇头晃脑地说，“我是个星际浪子……”

“我是问，你的宇航器呢？你总不能孤身一人在浩瀚的宇宙中飞行吧？别告诉我你不知道宇宙空间很冷，而且没有空气！”

“当然，这是基本常识嘛，”野狼挠挠头，“我是乘坐一艘飞碟来着，但穿越大气层时失事了……”

“你的星球离地球多远？”

《穿越玛雅》 野狼神使(2)

“一两光年吧。”

“少来了，离太阳最近的恒星也有4.2光年！”

“我是说，一两百光年。”

“那好，”花朵知道对方上钩了，“你多大了？”

“问男人年龄是不礼貌的哦！”

“问女人年龄是不礼貌的，”花朵纠正，“我可以不问你的年龄，除非你承认自己是女人。”

“36。”

“你的飞碟最高速度是多少？”

“光速。”

“好，从一百光年外的星球以光速飞来，至少要一百年。可你为什么只有36岁？”

“因为……好像有一种方法叫做‘冷冻休眠’吧？”

“是啊，冷冻是需要能量维持的，你的飞碟使用什么能源，能持续飞行一百年，还提供冷柜呢？”

“用的是……喂，有一种稀有金属，一克就蕴藏着极大的能量，叫什么来着？”

花朵笑了，“你根本什么都不懂！就你这样还星际浪子？星际傻子吧！你为什么穿着地球人的牛仔裤？为什么说着地球话？坦白吧！你到底是谁？来这里干什么？”

野狼不耐烦了，“扑通”一声从“天神之位”上跳下，身手还挺敏捷。

“妈的，你以为老子想来这个地方啊？”他说着脏话，“还不是那帮该死的家伙把我弄到这里来的？”

“‘该死的家伙’，是谁？”

“我不想提他们！”野狼抓起一个桃子，“咔嚓”一口咬下。

“哎！”琳达大叫起来，“△♀±§☆！”

花朵将“语言翻译机”打开。奇怪的是，野狼也按了一个挂在胸前的东西，有点像时尚的MP3。

“不能吃，那是祭品！”琳达的玛雅话变成了“普通话”。

野狼好像也听懂了，将半个桃子往地上一扔，“老子还不想吃呢，毛都没刮！喂，老子饿死了，有没有玛雅时代的山珍海味呀？”

那“MP3”确实是语言翻译机，野狼的话被翻译成了玛雅语。

琳达疑惑地望着琳达，“他是谁？是神派来的吗？”

显然，野狼粗鄙的用词引起她的怀疑。不仅她，全体玛雅人都产生了怀疑。玛雅人是以文明著称的，玛雅的神当然应该更为文明。这个满嘴脏话的人，会是天神派来的？

但花朵不能否认，因为她也是以相同的方式进入玛雅时代的。如果否认野狼，就相当于否认自己。如果让玛雅人知道自己是冒充的，就是亵渎天神，会死得很难看。

“他是我表哥，”花朵不得不说，尽管她与野狼之间有20多岁的年龄落差，“他不懂五讲四美三热爱，神派他来人间挂职锻炼。”

这里面好些词玛雅人都听不懂。越是听不懂，越是崇拜，神的语言毕竟不一样。

花朵带着野狼，参观玛雅城市。

“哇噻，想不到玛雅的城市这么宏伟！”野狼嚎叫阵阵，“比考古遗址漂亮多了！”

“那当然，遗址多残破啊——哎！”花朵突然想到，“你怎么知道考古遗址？”

“我承认不是外星人行了吧？”野狼“噌”的一声从一个小孩手中夺过一个东西，“嗨，这是什么水果？”

不等答话，就吭哧一口咬下去。

《穿越玛雅》 野狼神使(3)

小孩吓哭了。

琳达想说什么，但碍于女王花朵，没敢吱声。

“野狼，”花朵不得不呵斥，“把东西还给人家！”

“还就还，有什么了不起！”

野狼往水果上吐口唾沫，然后塞到小孩怀中。

“小朋友，拿回去继续吃吧！”

说完还在小孩的衣服上揩揩手。

琳达轻微地摇了摇头。

“咴咴！”一匹骏马从众人面前跑过。

花朵脑中一闪念：怪不得玛雅人不使用轮子，他们用骏马作为交通工具！

“嘿！”野狼挥舞着拳头，“你小子懂不懂交通规则啊？”

“在玛雅城市里，行人应该给骏马让道的。”琳达不卑不亢地说。

“哦，是吗？”野狼眼珠一转，“那么，如果我拥有一匹骏马，不就可以横冲直撞了吗？”

“野狼！”花朵的话刚出口，野狼已经像箭一样射了出去。也没看清野狼是怎么做的，骏马上的玛雅战士就“咕咚”一声摔倒在巨石地面上！

琳达急忙奔过去，搀扶起战士，“你怎么样？”

战士没说话，额头上淌下一条血流。

“头部着地！”花朵大叫，“快送他去医院！”

琳达等玛雅人盯着花朵。

“我是说……”花朵这才想起玛雅人不懂“医院”，也没有医院，“送他去王宫，我来救他！”

众人将昏迷不醒的战士抬起，“咴咴！”马嘶响起，一阵急促的马蹄声急奔而来。

——野狼，他骑在马上耀武扬威！

“闪开闪开！”野狼大吼，“踩死不负责啊！”

“野狼，你太不像话了！”花朵用身体挡住众人，“有本事就从我身体上踩过去！”

“你以为我不敢？”

那马像疯了一样直奔花朵而来，一点减速的意思都没有！

花朵傻眼了，惊诧中竟然忘了躲闪！

马蹄踢到花朵面门前一寸，突然再也不能向前了。

——一个人拽住了马缰，是大胡子守卫。

“女王别怕，有我在，”大胡子守卫说着，转向野狼，“你最好从战马上下来，这可不是玩具！”

野狼不得不灰溜溜地滚下来，“会驯马有什么好臭屁的？”他还嘴硬，“哪天我把你们的马全都捅死，哼！”

顾不得多跟他废话，大家将受伤的战士抬走了。花朵没有跟去，而是躲到一间小石屋里拨打时光手机。

“老爸，出问题了！”花朵说，“这里又来了个野狼，不是你送的吧？”

“你老爸会传一匹狼过去吗？”

“不是狼，是一个人，自称‘野狼’，你知道他来自哪里吗？”

《穿越玛雅》 野狼神使(4)

“不清楚，不过你那里发生了变化，历史也相应地改变。我可以去网上查查，应该能找到线索。”

“先别管这些了，野狼将一个战士踢下战马，战士头部着地，昏迷不醒，该怎么办？”

“野狼能把战士踢下马？花朵你要小心了，这不是个好惹的人物！至于那战士，可能是脑震荡，我给你开一些药传过来。如果吃了药还不行，那就没办法啦。总不能把专家门诊给你搬到玛雅时代去吧？”

“好，人命关天，请快一点！”

眼前的空气变成玫瑰色，然后凝结成一个药物箱。

拎着箱子花朵就跑去王宫，喂战士吃药，然后笨手笨脚地将药液注入战士的身体。

接下来就是等待，等待战士的复苏。

“叮铃铃！”时光手机响了。花朵怕打扰病人，走到屋外接电话。

“你好，老爸吗？”

“是我，”老爸的语气很焦急，“战士怎么样？”

“还没醒。”

“顾不上他了！告诉你：我查了资料，历史果然改变了！”

“哦？这么说我也成历史人物了？”

“你还开玩笑？等会儿你就高兴不起来了！”老爸五内如焚，“历史资料表明：玛雅人的帕伦克城，确实曾经有一个名叫‘花朵’的女王，这是玛雅历史上唯一一个女性皇帝。但这位玛雅女王的寿命非常短，登基两天就被人杀死！”

“谁？”花朵心里咯噔一下，“谁敢篡权夺位？”

“那个人的名字叫做——野狼！”

花朵的时光手机差点跌落地面摔碎！

这太离奇了：两个不是玛雅时代的人来到玛雅时代，一个当上了女王，而另一个杀死了女王！

“能接我回去吗？”花朵问，“在我被杀死之前？”

“不行，‘虫洞返回器’还没有研制成功。”

“你跟金博士说：还当什么科学家，买块豆腐撞死算了！”花朵气不打一处来，“那我只能靠自己了，拜拜！”

琳达悄无声息地走出来。

“战士怎么样？”花朵问。

琳达悲伤地摇头。

“你的那个表哥，他是魔鬼，”琳达说，“玛雅人不欢迎魔鬼。”

花朵心中窃喜：正合我意！

“你说怎么办？”她问。

“放逐，”琳达说，“玛雅人的习俗，就是将不受欢迎的人放逐到大森林里，让他自生自灭。”

“好，就按你说的办！”

“哼！”石墙后面突然传来一声闷哼。

“谁？”花朵和琳达跑过去，只看见一个背影消失在绿树丛中。虽然没看清，但傻瓜都能猜到是谁。

“追！”花朵一声令下，“这小子胆敢偷听，罪该万死！”

那人显然是运动高手，三追两追，她们就把目标追丢了。花朵思考一下，换一个策略：“找野狼！”

目标明确，在玛雅人的帮助下很容易找到了。

奇怪的是，野狼竟然独立田头，托腮沉思。

他胳膊上的汗珠反射着阳光，似乎说明着他刚刚经过一场激烈的奔跑。

“怎么，对农业感兴趣？”花朵试探。

《穿越玛雅》 野狼神使(5)

“不，我是感到奇怪，”野狼说，“玛雅人生活在丛林中，却以农业为主？”

“不错，”琳达替花朵回答。

“为什么不打猎？”

“动物是大自然的精灵，伤了动物会触怒天神，降灾于大地。”

花朵想：这倒暗合了21世纪的食物链理论。破坏生态平衡，大自然确实会惩罚人类。

“迷信！”野狼撇嘴，“我观察过了，这片农田被野兽糟蹋得差不多，天又这么干旱，恐怕今年你们的收成不会好。”

琳达低下头，“是的……”

“我听说，收成不好的时候，玛雅人会采取一种残忍的仪式……”

“不是残忍，祭品会得到天神的保护！”琳达高声辩护。

“好好，管它是什么！”野狼的嘴角露出不易觉察的笑容，“为了乞求五谷丰登，你们是不是应该举行这个仪式呢？要知道，庄稼不等人哦！”

琳达显然被说动了，求助地望向花朵。

花朵是天神派来的，如果问“什么仪式”就露馅了。既然是求天神保佑丰收的，应该没什么问题吧？

“好的，”花朵首肯，“立即举行仪式！”

不过，后面还有一句没说出来：“仪式之后放逐野狼！”

琳达不是走向祭坛，而是命令城市里12～16岁的少女排列在广场上。

一番优胜劣汰之后，一位最美丽同时也是最强壮的少女被选中。

“干什么？”花朵问，“作品牌代言人吗？”

“不，是投入圣井，以求神示。”

花朵吓了一跳：把这么美丽的姑娘投入圣井？就是那个好大好大的蓄水池？起初还以为是游泳池呢！

转念中，大家已经簇拥着来到了圣井旁。

玛雅人以农业为主，农业的收成与他们的生存息息相关。每逢大旱，祭司们为了祈求雨神息怒，就会将珠宝和童男童女投入圣井中。

圣井并非一口井，而更像一个蓄水池。它水深20米，水面距离井口又有20米。井壁光滑笔直，无可攀援。

花朵心中一凉：天啊，人一投下去根本爬不上来，只有淹死的份！

把最美的少女奉献给天神，这是多么落后而残忍的习俗！

但玛雅人不这样认为，因为他们觉得供奉天神是应该的，祭品少女不是死了，而是赶去与天神生活在一起，是获得了幸福！

这与中国某些地区的“河伯娶亲”何其相似！有些河一到夏天就发大水，愚昧的人们认为是掌管这条河的“河伯”发怒了。于是挑选出最漂亮的少女，将她投入河中，以期河伯娶了这位漂亮的妻子后，就不再发洪水。

其实，是把无辜的少女喂了王八。

“祭祀开始！”琳达的一声呼号，将花朵拉回现实。

先是几位玛雅力士抬来陶罐、黄金、珠宝，“稀里哗啦”地投入圣井。

花朵发现野狼直咽口水。他胸前的“语言翻译机”关着，毫无顾忌地说：“妈的，这帮玛雅猪头真会浪费！”

“第二步，叩拜天神！”

所有玛雅人都跪下了，只有那个祭品少女站着。她面无表情，不知心中是喜是忧。

“第三步，供奉少女！”

琳达喊着，双手伸向少女。

“不！”花朵大叫一声，“能不能不投少女？”

“不行，”琳达回答，“这是祭祀中最重要的一步。”

《穿越玛雅》 野狼神使(6)

“我是女王，你们敢不听我的？”

“女王也不行，”琳达斩钉截铁，“女王也要听命于天神，天神叫女王死，女王不能生。”

花朵吓得直吐舌头。

不远处，野狼却心怀叵测地笑了。

“扑通”一声，少女被推入圣井。

人的求生本能起作用了，少女拼命地拍打着水花，游到岸边却抓不住笔直的井壁。

花朵不忍心地问：“既然是与神见面，为什么还要扑腾呢？早死不是早见神吗？旁观者也早点结束痛苦。”

“不能马上结束，要死得越慢越好，”琳达好像老师讲解习题，没有任何感情色彩，“死得越慢，越说明天神会照顾我们，今年的收成就越好。”

“可你们这里是内陆，她根本不会游泳！”

“如果有神的眷顾，不会游泳也能坚持很长时间！”

花朵心里骂了一句：“屁话！”

圣井里的水花声小多了，花朵偷看一眼：那位美丽的少女已经奄奄一息了！

琳达也很焦急，不过说的却是：“怎么这么快就死了？”

花朵真想像老师提倡的那样，飞身跃入水中，“奋不顾身”、“舍己救人”。但问题是：那么高的井壁她同样爬不上来，不仅救不了少女，自己也会淹死！

心急如焚中，却听“扑通”一声，圣井中溅起高高的水花！

“太好了，终于有人挺身而出了！”花朵兴奋地跳起来，“怎么是……他？”

——跳入圣井中的赫然是野狼！

这个粗野的家伙，居然有金子般的心灵吗?

野狼不吃羊，狗不吃屎吗?

好像违反自然规律哦！

“你干什么！”琳达怒道，“不许破坏祭祀！”

野狼托着少女，脚下不停踩水。

“我不是破坏祭祀，而是拯救祭祀！”

“什么？”琳达瞪大了眼睛，“你的臭汗污染了圣井，还说拯救？”

“正是！”野狼现在看起来像个英雄，“如果我没记错，玛雅人的圣井祭品，可以由别人替代的！”

“你想替少女去死？”花朵感到不可思议，“可你是个老男人，而祭品必须是少女！”

“我不管，”野狼大声说，“两条路摆在你们面前：一、继续让这个旱鸭子少女当祭品，马上就淹死，你们今年颗粒无收；二、让我当祭品，过很长时间才淹死，天神保佑你们风调雨顺！”

花朵望向琳达，琳达也正望着她。

“怎么办？”琳达问。

花朵凑在她的耳朵上：“一箭双雕……”

“不懂。”

“就是一石二鸟，同时得两个好处啦，笨蛋！”花朵骂道，“第一，这家伙显然会游泳，能支持很长时间；第二，最终他会淹死，除掉我们的心腹大患！”

琳达的眼睛亮了，“对呀！”

《穿越玛雅》 野狼神使(7)

花朵立即下令："拿竹竿，救少女上来；野狼，就由你充当祭品！"

"谢了！"

花朵心说："谢？你心里恐怕在骂我吧？神啊，请原谅我如此残酷，因为不除掉他，我就会死，这都是写在历史书里的！"

少女上来直吐水，花朵的注意力却全部集中在野狼身上。野狼这家伙，好像经过正规的游泳训练，一边闲庭信步似地踩着水，一边还轻浮地跟井边的妇女调笑。

"不过，"花朵想，"你再能踩水又怎样呢？你总不能坚持到世界末日吧？"

花朵回去吃点玛雅糕点，然后睡了一个午觉。回来一瞧，野狼还在那里踩水呢。不过体力明显不如上午，气喘如牛，也没有心思跟别人拌嘴了。

琳达正在一根图腾柱下，丈量太阳影子的长度。

"你在干什么？"花朵问。

"看时间，"琳达抬起头，眼中露出惊讶的表情，"时辰到了！"

"轰"的一声，所有玛雅人全体跪倒！

"请起！"花朵慌忙说，"我不是早讲过吗，跟我不用讲这些繁文缛节！"

"嘘——"琳达小声说，"我们不是对你下跪，是对'神使'。"

"什么'神使'？"花朵不解。

"就是'神的使者'，"琳达解释，"凡是能在圣井中逾5格影子长度不死的，就是'神使'，是神派到玛雅来的使者！"

"你是说……"花朵转身，指向池中精疲力尽的野狼，"他？"

"正是！"

野狼笑了，"哈罗！"

花朵苦笑，“你们玛雅人是不会游泳，可在我们那个年代，随便拉一个游泳运动员来，都能踩水5个小时！”

“你们那个年代？”

花朵知道说走嘴了，“我是说，我们那个……就是天神住的地方。”

“没错啊，正因为他是天神的使者，所以才能坚持5格影子长度啊！”琳达说，“神会保佑我们的，快把他拉上来！”

野狼沿着竹竿往上爬的时候，花朵瞠目结舌。她忽然明白了：野狼事先就知道玛雅人的这个习俗，所以才“勇敢”地救人。而且他的泳技不错，自持可以通过考验，成为“神使”！

野狼神使坐上了金字塔祭坛的宝座。

“喂，”花朵说，“那个位置我的！”

“过去是，”野狼得意洋洋地说，“现在不是了。琳达，告诉她为什么。”

琳达对花朵说：“神使的地位比女王高。”

花朵预感不妙，“那么，神使就可以决定女王的生死喽？”

“哈哈，你很聪明！”野狼仰天大笑，“你以为我豁出老命当神使只是为了好玩吗？现在我下‘天字第一号’命令：将花朵投入圣井！”

“这……”琳达犹豫。

野狼突然口吐白沫，手舞足蹈。

然后“扑通”一声坐下，用低沉的语音朗诵：“我是天神，这是我的旨意，违抗者死！”

“假的！”花朵跳将起来，“这家伙在跳大神，冒充天神！”

花朵要冲上去，被旁边的玛雅武士按住了。

“神的旨意不能违抗，”琳达惋惜地说，“拉出去，投入……”

花朵被推推搡搡地往外走。她气愤地想：MD，我真是被野狼杀死了！野狼是不是那个打神秘电话的家伙，为了阻止我毁灭玛雅文化，赶来消灭我？可是，干嘛这么残忍？你可以把我送回家呀！

这里面其实有个“时间悖论”：杀死花朵，就挽救了玛雅文化。那么，玛雅文化就不是花朵毁灭的；既然花朵没有毁灭玛雅文化，为什么要杀她？

圣井近在眼前了，花朵绝望地闭上双眼。

这时，一阵激昂的号角声响起。花朵感觉推自己的胳膊停住了。

“怎么回事？”琳达皱眉头，“野猪不是被消灭了吗？又有警报？”

“恐怕是……”大胡子守卫的身体在发抖。

花朵被推着转向，众人飞快地来到城外的塔楼下。

“发现什么了？”琳达仰头问。

“前方树林摇晃！”守卫回答。

“切，草木皆兵！”野狼不屑，“风一吹树木自然摇摆！”

“不，只有一块地方摇晃，周围的树叶则不动。而且，那块摇晃的地方不断推进。”

“等一等，”大胡子守卫学族长加洛的样子，趴在地上用耳朵谛听。

一会儿爬起来，“我……没听出来。”

“森林里还有什么野兽觊觎你们的庄稼？”花朵插嘴。

“只有野猪，但已经被消灭了。”

“那么只可能是人！”花朵语出惊人，“难道你们从没有遭到过侵略吗？”

“有，”琳达脸色煞白，“我知道是谁了——毁灭公爵！”

《穿越玛雅》 毁灭公爵(1)

第四章

“他的真名叫‘彼德拉公爵’，因为残忍嗜杀，人送外号‘毁灭公爵’，”一边介绍，琳达一边发抖，“他对我们这座城市觊觎已久，现在终于发动进攻了！”

“你们好像是玛雅时代吧？”野狼问，“怎么会有英国的公爵呢？”

“不一定是‘公爵’，”花朵解释，“可能是玛雅人特有的称谓，‘语言翻译机’找了一个现代语言中最接近的词语替代。”

“这么说，玛雅人也有王族？”

“当然！”花朵嘲笑道，“你懂不懂历史？试问在早期人类文明中，哪一个国家没有王族？”

在公元300～700年这个全盛期，毗邻城邦的玛雅贵族们一直在进行着争权夺利的战争。玛雅人的战争好像是一场恐怖的体育比赛：战卒们用矛和棒作兵器，袭击其它城市，其目的是抓俘虏，并把他们交给己方祭司，作为向神献祭的礼品，这种祭祀正是玛雅社会崇拜神灵的标志。

玛雅社会曾相当繁荣，但自公元7世纪中期开始衰落。随着政治议联姻情况的增多，除长子外的其他王室兄弟受到排挤。一些王子离开家园去寻找新的城市，其余的人则留下来争夺继承权。这种“窝里斗”由原来的为祭祀而战变成了争夺珠宝、奢侈品、王权、美女……战争永无休止，生灵涂炭，贸易中断，城毁乡灭，最后只有10%的人幸存下来。

公元761年，杜斯•彼拉斯城的王宫覆灭可视为玛雅社会衰落的一个起点。杜斯•彼拉斯是方圆2413公里内的中心城邦。它遭到从邻近托玛瑞弟托城来的敌人的攻击。一个装有13个8岁至55岁的男人头颅的洞证明该城被攻占时遭到了斩草除根的大屠杀。8天后（这些精确的细节被记录在石头刻板上），胜利者举行了“终结典

礼”，砸烂了王座、神庙和刻板。一些贵族逃到附近的阿瓜迪卡城---这是一个巨大裂缝环绕的天然要塞。他们在那里苟延残喘了40年，最后还是遭到了敌人的攻占，陷入了灭顶之灾。公元800年，阿瓜迪卡已是一座鬼城。

公元820年以后，玛雅人舍弃了这片千年间建立了无数城市的佩藤雨林，再也没有返回这片文明的发源地。

“现在怎么办？”琳达问。

“简单，”野狼说，“把老弱病残和妇女儿童赶到这里来！”

琳达吃了一惊，“什么，让他们打仗？”

“他们能打仗吗？”野狼反问，“实际上，是把他们当肉盾。敌人袭来时，由他们用身体做长城。敌人要攻城，必须先把他们砍死。敌人砍杀的时候，我们就可以在后面放冷箭、投石头，顺便扔两个手榴弹！”

琳达顾不得思考什么是“手榴弹”，立即道：“可是以往打仗，我们都是让妇女儿童躲藏起来，他们是重点保护对象！”

“这说明你们一直是错的！”野狼撇嘴冷笑，“在战争中，人类将堕落为野兽。对于野兽而言，最重要的不是什么崇高的理想，什么游艇、别墅、太空旅行，而是‘生存’！为了生存，做什么样的牺牲都是值得的！用这种方法，可以给予敌人沉重的打击，让他们元气大伤，若干年内无法恢复。我们甚至可以趁此机会大举进攻，将他们消灭！他们的房子变成我们的房子，他们的财宝变成我们的财宝，他们的女人……”

“够了！”琳达轻声但坚决地说，“我不会同意你这样做的！”

野狼脸上变色，“这么说，你想违背神的旨意？”

琳达的脸色也变了，对呀，野狼是“神使”，野狼的话，就是天神的话！

违背天神，将遭到天谴。轻则连年饥荒，重则族人灭绝！

这比战争还要可怕！

琳达低下了头，“我……听您的吩咐，神使大人。”
插图——P23

《穿越玛雅》 毁灭公爵(2)

野狼笑了，笑声中充溢着野蛮。

“行动！”野狼大喝一声，“给我把那些废物赶出来！”

地下秘室阴暗潮湿，老人们睁着无神的眼睛，虚无地注视着；年轻的妈妈则拥孩子入怀，不停地安抚着。她们承受着双重恐惧：一是战争失败，她们将成为战利品；二是即使战争胜利，也许自己的丈夫也不幸战死……

“咯啷啷”，巨大的石板在头顶移开，阳光夹杂着尘土倾泻而下。

还好，是熟悉的面孔。

“战争这么快就结束了？”一位老人问。

“不，战争还没有开始，”玛雅武士回答，“现在，请你们出来。”

“为什么？”

“这是神使的命令。”

“神使呢？为什么他自己不来？”

“嗵！”一股尘土踢进秘室。

“妈的，神使是你们这些废物想见就见的吗？”野狼骂骂咧咧，“战场上时间就是生命，快点出来！”

“可是以前打仗，我们都不用……”

“少废话！”野狼转过身去，“往里面灌水，看他们出不出来！”

琳达听了，脸上动容，“你怎么能这样！”

话音刚落，已经有第一个老人爬出来了。

“看见没有？”野狼得意地说，“这一招很管用。”

“我老了，生或死都无所谓，”那老人说，“但你们一定要善待儿童，保证我族血脉繁衍……”

“咚！”野狼一脚将老人踹趴下，“死就死吧，还啰唆什么！”

陆陆续续，老人、妇女、儿童全都出来了。

“排好队！”野狼下令，“给我走到战场最前沿去！”

“啊？”妇女们首先尖叫起来，“为什么？！”

“为什么，当然是让你们……挨砍！”野狼毫无同情之心，“你们先用肉体挡住敌人，我们躲在后面打仗呀！”

女人们嚷起来：“躲在后面算什么打仗？”

“让柔弱的女人替你们打头阵，你就不惭愧吗？”

“不敢跟敌人面对面地搏斗，你还算什么男子汉？”

“再说你打敌人，不会误伤到我们吗？”

“嗐，他已经让我们送死了，还怕伤到我们吗？”

……

“都给我闭嘴！”野狼咆哮一声，“马上给我前进！”

“不去！”

“我们不走！”

“坚决不听你这个魔鬼的话！”

野狼猛一跺脚，“妈的，给我硬赶！”

玛雅武士们举起长矛驱赶，“走啊，快点走啊……”

长矛尽往没人的地方挥，一看就是假赶。也难怪，因为这些老人、女人、儿童，都是他们的亲骨肉啊！武士们宁可自己死，也不愿他们受到伤害。

《穿越玛雅》 毁灭公爵(3)

“该死！”野狼举起长矛，“谁要是不用力，我先毙了谁！”

武士们哗然。有人想冲上来，被旁边的人拽住了。野狼是神使，杀了他就怕触怒天神。

不过，如果天神是如此的残酷无情，要他作甚?

“嘟——嘟！”号角再次响起，这次的音调和节奏都急促得多，表示敌人已经很近。

“怎么办？”琳达急得不知所措，“如果加洛在，早就布置好阵势了……”

“加洛是谁？”野狼问。

“我丈夫，”琳达说，“原先的族长。”

“他人呢？”

“战死了……”

“哈哈，这说明你的丈夫是个大草包、大笨蛋！”野狼叫嚣，“只有听我的话，才能免于一死！”

“你的话逻辑很混乱哦，”花朵旁观了半天，终于开口了，“听你的话就不死，可你的话却是：上去送死！所以只要听你的话，必死；不听，倒有生的希望。”

“你想死是不是？”野狼瞪眼，“马上满足你的要求！”

“慢，”花朵以静制动，“等我打败了敌人再处死我不迟。”

“你能打败敌人？笑话！”

“信不信由你，”花朵转向琳达，“还有你们，听野狼的话，肯定是死；那么你们还有另一条路：听我的话……”

“也是死！”野狼捣乱。

琳达沉吟片刻，抬头道：“敌人已经迫近，怎么办？”

“当然要排兵布阵，沉着应战。”

“可时间来不及了……”

“先用假象迷惑他们，让他们不敢上前！”

“什么假象？”

花朵笑了，“张飞听说过吗？”

琳达当然摇头。张飞是三国演义中的人物，中国尽人皆知，但对于玛雅人来说却是天方夜谭。张飞的特点就是鲁莽，可是“莽张飞”也有心细的时候，他在长坂坡救主时，就想到了一个绝妙的计策，以假象吓得曹操大军不敢上前。

“找20匹体力最好的骏马，”花朵开始运筹帷幄，“尾巴上各拖一条扫帚……”

“什么是扫帚？”琳达问。

“就是……嗐，那就拖树枝吧，枝条要多一点的，”花朵说，“20名武士骑着马在前方树林里来回奔跑，保证能暂时吓住敌兵。”

“就这么跑两下就能吓唬住‘毁灭公爵’？”琳达显然不信，“然后呢？”

“没有然后，是同时进行，”花朵说，“吓住‘毁灭公爵’就争取了时间，你赶快按加洛的方法排兵布阵……”

“我丈夫一般是将一些武士安置在塔楼上，向下投掷长矛和石头；趁敌人慌乱，埋伏在两旁的武士喊杀冲出，杀敌人一个措手不及。”

“这办法不错啊，你丈夫有军事才能。过两天我送他一本《孙子兵法》——哦抱歉，他已经……”

“哎，我听出来了！”野狼突然插嘴，“既然你争取了时间，为什么不趁机把‘肉盾’赶到战场前沿，执行我的作战计划呢？”

“因为你的作战计划是狗屁！”花朵一点也不客气。

“你——！”野狼高举长矛，“我是神使，不听我的话者，我就要行使神的惩罚——处死！”

琳达缓和气氛：“先执行花朵的‘马尾巴计划’，看看效果再说。”

20匹骏马在丛林中迂回奔跑起来。马尾巴上的树枝将地面的尘土扫起，尘烟升腾，在绿色的树冠上形成一团黄色的云层。

《穿越玛雅》 毁灭公爵(4)

“奇迹！”塔楼上的瞭望兵大叫起来，“树叶停了！”

树叶指代的是敌人士兵，一走动必然晃动树叶。然而现在，那一块移动的叶区不动了！

“敌人看见了这里的尘烟，”花朵胸有成竹地说，“他们以为这里布置了大部队，不敢贸然前进。”

“好！”野狼说，“快把肉盾赶过来！”

“等一等！”瞭望兵叫道，“敌人的区域不再向前移动，但晃动得厉害！”

“原地晃动？”琳达皱眉头，“他们在搞什么小动作？”

答案马上就来了：“嗖嗖嗖”，无数长矛和石头破空飞来！

“嗵嗵嗵！”全落在烟尘区域！

琳达惊出一声冷汗：幸亏20名武士已经撤出，幸亏……没有把老人妇女赶上去！如果老人妇女在那个位置，不仅起不了“肉盾”的作用，还白白送死！

野狼的脸色也不大好看，“这个……嘿，想不到玛雅人的力气不小，能把长矛投出一公里，打破世界纪录了！”

“拜托动点脑筋好不好？”花朵撇嘴，“不是用胳膊投的，肯定是强弩、投石机之类的东西！”

“就你懂的多！”野狼吐口唾沫，“敌人的长矛没有了，快赶人！”

“来不及了！”瞭望兵喊道，“敌人又前进了！”

这回距离只有一公里，急行军的话，3分钟就能赶到。

“快布阵！”花朵叫道。

琳达黯然摇头，“也来不及了，顶多派几个人到塔楼上去。”

确实如此。不一会儿，他们就感到了地面的震颤。老人妇女偷偷钻进秘室，野狼也顾不上了。

“现在我有一个绝妙的主意，”他大声说。

“什么？”花朵问。

“快跑！”

转瞬间，敌人的大部队出现在眼前。他们显然是有备而来，穿着藤甲戴着藤盔，手中拿着金属长矛。

“妈的，不是说玛雅人不用金属制造武器吗？”野狼气急败坏，“早知道我拿一挺机关枪来！”

琳达大喊：“投掷！”

塔楼上投下长矛和石头，让敌人慌乱了一阵。但由于准备不充分，石头很快就投完了。敌人调整队形，举着长矛排山倒海般地冲来。

“给我上！”野狼对玛雅武士喊道，“谁要是临阵脱逃，老子毙了他！”

玛雅武士冲了上去，两队人马厮杀在一起。

“你呢？”琳达问野狼，“族长从来都是冲在最前线的！”

“我不是族长，我是神使！”野狼振振有词，“喂，洗手间在哪里？”

“什么洗手间？”

“就是厕所，也有的人装模作样地把它叫做‘化妆间’。”

“还是不懂，”

“妈的，就是茅坑，老子要大便！”

“你这不是临阵脱逃吗？”

“少胡说八道，大便懂不懂？要不要我拉出来给你瞧瞧？”野狼的丑恶嘴脸完全暴露，“老子不奉陪了，拜拜！”

野狼转身溜之乎。

琳达气得直跺脚。

《穿越玛雅》 毁灭公爵(5)

再看战场这边：敌人精兵强将，自己这边却仓促上阵，已经有大批人倒下了！

花朵沉吟：“得想个办法……”

“叮铃铃”，时光手机响了。花朵接听：“喂？”

“我是老爸，你那边怎么那么吵？”

“在打仗，我们要输了，”花朵说，“老爸快救命，不然你的宝贝女儿死定了！”

“我正是查到新的历史动向，才给你打电话的，”老爸说，“历史书又变了，说你没有死于野狼之手，却死于战争！”

“好啊老爸，多谢你带给我这条‘最新消息’啊！”

“我劝你投降，好死不如赖活。”

“老爸你还真有骨气——啊！”

琳达突然将花朵一推，“咚”的一声，一支长矛插在花朵刚才站的地方，矛柄兀自震颤不已。

插图——P26

“谢谢，”琳达关了手机，惊魂未定。

“不谢，”琳达说，“你在跟谁说话，天神吗？”

“是的。”

“天神说什么？”

“他说我要死了，”花朵回答，“我们最好投降。”

“投降也是死，”琳达说，“别忘了我们的对手是毁灭公爵，他嗜杀成性，带不回去的全部杀掉，带得回去的做祭品投入圣井。”

“好奇怪，”花朵问，“你们同是天神的子民，天神不会迁怒于他吗？”

“不会，”琳达说，“因为我们信仰的不是同一个天神。”

是的，玛雅人有无数个神。

“看来，我们只能祈求天神亲自来拯救我们了！”

“咚咚咚”，一阵脚步声从身后响起。花朵警惕地回头：竟然是野狼！

“太好了！”琳达欢叫道，“是不是天神派你来拯救我们？”

“是的，”野狼说，“我还给你们带来了天兵天将，请看——”

顺着野狼的手指望去，后面果然跑来一群剽悍的士兵！不过，他们穿着敌人的服装！

“妈的倒霉！”野狼骂道，“后面也有敌人！”

原来野狼逃跑没多远就碰到了夹击的敌人，只好调头跑回来。

两面夹击，玛雅人死定了！

“CUT！”野狼像导演一样喊道，“大家都住手，听我说！”

战场一片喊杀声，谁听他的呀！

甚至一个敌人循声冲来，照着他就是一矛！

野狼动作也很敏捷，一拽琳达就挡在自己面前！

眼看长矛要刺穿琳达的胸膛，花朵闪电般扑上——噗！长矛刺中花朵的背部！

“啊——！”迟到的尖叫从琳达的口中发出，“女王陛下，你没事吧？”

野狼说：“废话，被长矛刺中能没事吗？”

花朵活动一下筋骨，“我没事。”

别说野狼、琳达，连敌兵都愣住了！

“你、你、你……”敌兵瞠目结舌，“你是人还是鬼？”

“都不是，”花朵转身说，“我是神！”

敌兵吓得“扑通”一声跪倒。

《穿越玛雅》 毁灭公爵(6)

“不用客气，”花朵假装搀扶，袖筒里滑出电棒，在敌兵脖子上轻轻一点。

“咕咚”，敌兵倒地昏迷。

后面的敌兵显然看见了这惊人的一幕，全都呆住了。他们不知道花朵用了什么魔法，竟然手指一摸，自己的同伴就倒下了！

这一切，只能用“神力”来解释。

战场上有了一瞬间的寂静。

“大家听好了，我是天神！”花朵朗声道，“我可以置你们于死地，也可以放你们一条生路。现在，决定权在你们手中！”

敌兵们互相望望，开始撤退。

“慢！”一个粗鲁的声音响起，“你算什么东西，敢命令我的士兵？”

一个高大的身影从人群中走出。此人身高近两米，满脸横肉，浑身霸气。

“你就是那个‘毁灭公爵’吗？”花朵装出藐视的样子，其实心里也在打鼓，“你崇拜的天神是我的小表弟，你还敢跟我决斗？”

“不得侮辱我的天神！”“毁灭公爵”怒道，“你们的天神我从壁画中见过，绝不是你这种猥琐样，而且还是个女的！”

“我猥琐？”花朵大怒，“你知道同学们都叫我什么吗？‘超级靓妹’！”

“同学？”“毁灭公爵”挠挠头，“靓妹？”

一个矮小的瘦男人凑到“毁灭公爵”耳边，“公爵，别中了她的奸计。”

“哦对了！”“毁灭公爵”回过神来，“比长矛还是刺刀，随你挑！”

“我怕伤着你，”花朵说，其实是怕伤着自己，“比掰腕子如何？”

“毁灭公爵”哈哈大笑，“你的腕骨断定了！”

双方士兵虎视眈眈地各围半圈，花朵和“毁灭公爵”站在圈中。石桌搬来，两人的手腕搭在一起。

有的士兵把脸别过去，不忍观看。双方的实力相差太悬殊了，花朵的柔臂在“毁灭公爵”毛扎扎的胳膊中，就像稻草搁在大象的腿上。

“预备——”“毁灭公爵”的谋士喊道，“开始！”

说时迟那时快，花朵从袖管里弹出电棒，在“毁灭公爵”的掌缘轻触一下。

花朵的手臂与“毁灭公爵”握在一起，“毁灭公爵”触电，她必然也要触电。但别忘了花朵穿的是阿迪达斯运动鞋，绝缘效果大大的好。电流是一种很聪明的小东西，只会沿着“毁灭公爵”的身体、脚丫、金属靴，钻入大地母亲的怀抱。

在电流的刺激下，“毁灭公爵”顿时全身麻痹。

只一秒钟，比赛就结束了——嗵！花朵轻而易举地将“毁灭公爵”的手臂按翻在石桌上！

这边轰然叫好，那边黯然神伤。

“这……这不可能！”“毁灭公爵”从麻痹中恢复，“你作弊，你麻我！”

花朵站起来，“你不觉得，这是我的神力在起作用吗？”

“什么狗屁神力……”

《穿越玛雅》 毁灭公爵(7)

花朵脸色一沉，“我放你一条生路你不要，是不是想……”

“公爵，不要！”谋士急忙将“毁灭公爵”拽过去，“天神大人，求您饶公爵一命！”

“滚吧！”花朵一拂袖。

“多谢天神！”

敌人大部队屁滚尿流地逃跑了。“毁灭公爵”的声音还远远地传来：“你等着，老子找我们的天神来对付你！”

“有本事你就找来，嘿！”花朵笑弯了腰。

一转身，却吓了一跳：玛雅人全都跪倒在自己脚下！

“天神！”琳达带头喊，“原来您就是我们的天神！”

“起来，快起来，”花朵搀扶琳达，“我可不是你们的天神，万一你们让我施法下雨，我就露馅了！”

“可我亲眼看见长矛刺不进你的身体！”

“‘防弹衣’听说过吗？”花朵笑。

琳达摇头，“那么你战胜‘毁灭公爵’呢，怎么解释？”

“电棒，”花朵说，“我不想解释什么叫做电流，简单的初中知识都会让你们头疼不已！”

又多了个新词：“初中”。

“她确实不是天神，我可以作证，”这时候野狼冒出来了，“不过是21世纪的拙劣科技而已。”

琳达不理他，“不管怎么说，你都是我们的女王！”

“好了，你们打扫一下战场，我也该给老爸报喜了！”

花朵来到王宫，拨通时光手机。

“老爸，从历史书上看到没有？”

“看到了，”老爸说，“真不愧是我的女儿，干得漂亮！”

“这回我不会死了吧？”

“这个……”

“怎么？”

“实际上，你逃脱了战争死亡，又落入了野狼的魔掌。”

“野狼？我救了他一命，他居然还想害我？”

“世上是有这么一种人，不懂得什么叫做‘感激’，”老爸感叹，“噢对不起我说错了，他们不是人，是野兽。”

“我是怎么死的？”花朵问。

“你打赢战争后，赢得了玛雅人的尊敬，野狼自然视你为眼中钉，欲除你而后快，”老爸读着网上的历史资料，“他设计了一个圈套，置你于死地。”

“是什么圈……”

话没说完，有人进来了。花朵警惕地关掉手机。

是琳达。

“女王陛下，”琳达毕恭毕敬地说，“我们将召开军事会议，请您务必参加。”

花朵皱眉，“是不是野狼的提议？”

琳达吃惊地抬起头，“您怎么知道？”